

Oscar und Vera Ritter-Stiftung
Bundesstraße 4, 20146 Hamburg
Tel. (040) 41 40 13 23
Telefax: (040) 41 40 13 30
info@ritter-stiftung.de

Bitte reichen Sie das Gutachten in zweifacher Ausfertigung (Original mit 1 Fotokopie) ein.

GUTACHTEN für Dirigieren

Studierende/r

Fach:

Erstellt von:

(Name)

.....

(Anschrift)

.....

(Telefon, Telefax, email)

Der Lehrer / Professor wird gebeten, ein Gutachten zu erstellen, das folgende Punkte – insbesondere unter dem Kriterium der Weiterentwicklung – berücksichtigt:

1. Schlagtechnik, Präzision des Bewegungsapparates:

2. Künstlerische Ausdrucks- und Gestaltungsfähigkeit:

3. **Probentechnik / Kommunikation mit Orchester**

4. **Bühnenpräsenz, persönliche Ausstrahlung bei Auftritten:**

5. **Stilsicherheit und Werkgerechtigkeit:**

6. **Breite und Vielfalt des Repertoires:**

7. **Auflistung der öffentlich mit Orchester dirigierten Werke
(ggf. auf separatem Blatt)**

8. **Hingabe, Selbstvergessenheit beim Musizieren, Dienst am Werk statt Selbstdarstellung:**

9. **Flexibilität und Übersicht:**

10. **Besonderes:**

11. **Abschließende Bewertung**

(bitte 1 Kästchen ankreuzen)

Bei der abschließenden Beurteilung ist ein den besonderen Anforderungen entsprechend sehr hoher Maßstab anzulegen!

- Die Mindestanforderungen werden erfüllt.
- Die Anforderungen werden in jeder Hinsicht vollständig erfüllt.
- Die Anforderungen werden übertroffen.
- Die Anforderungen werden kontinuierlich sehr weit übertroffen.

AUSSCHLIESSLICH NUR FÜR AUSNAHMETALENTE:

- Es liegt eine in jeder Hinsicht höchst außergewöhnliche Ausnahmebegabung vor, die ich selten erlebe.

.....
(Datum)

.....
(Unterschrift des Professors / Lehrers)